

OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLİĞİ LİSANS PROGRAMI

Okul Öncesi Öğretmenliği Lisans Programı

| I. Yarıyıl | | | | | |
|---------------|------------------------------------|-----------|----------|-----------|-----------|
| Kod | Dersin Adı | T | U | K | AKTS |
| MB | Eğitim Bilimine Giriş | 2 | 0 | 2 | 4 |
| GK | Atatürk İlk ve İnkılap Tarihi I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| GK | Yabancı Dil I | 2 | 0 | 2 | 3 |
| GK | Türk Dili I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| GK | Bilişim Teknolojileri | 2 | 0 | 2 | 5 |
| AE | Erken Çocukluk Eğitime Giriş | 3 | 0 | 3 | 7 |
| AE | Erken Çocukluk Döneminde Gelişim I | 3 | 0 | 3 | 7 |
| Toplam | | 16 | 0 | 16 | 30 |

| II. Yarıyıl | | | | | |
|---------------|--|-----------|----------|-----------|-----------|
| Kod | Dersin Adı | T | U | K | AKTS |
| MB | Eğitim Felsefesi | 2 | 0 | 2 | 3 |
| MB | Eğitim Psikolojisi | 2 | 0 | 2 | 3 |
| GK | Atatürk İlk ve İnkılap Tarihi II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| GK | Yabancı Dil II | 2 | 0 | 2 | 3 |
| GK | Türk Dil II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| GK | Seçmeli 1 Bağımlılık ve Bağımlılıkla Mücadele Medya Okuryazarlığı Beslenme ve Sağlık | 2 | 0 | 2 | 5 |
| GK | Kariyer Planlama | 1 | 0 | 0 | 0 |
| AE | Çocuk Sağlığı ve İlk Yardım | 2 | 0 | 2 | 6 |
| AE | Erken Çocukluk Döneminde Gelişim II | 3 | 0 | 3 | 6 |
| Toplam | | 18 | 6 | 17 | 30 |

| III. Yarıyıl | | | | | |
|---------------|---|-----------|----------|-----------|-----------|
| Kod | Dersin Adı | T | U | K | AKTS |
| MB | Seçmeli 1 Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi Açık ve Uzaktan Öğrenme Çocuk Psikolojisi | 2 | 0 | 2 | 3 |
| MB | Öğretim İlke Yöntemleri | 2 | 0 | 2 | 3 |
| GK | Seçmeli 2 Bilim ve Tarih Felsefesi Kültür ve Dil Türk İşaret Dili Türk Musikisi | 2 | 0 | 2 | 3 |
| GK | Topluma Hizmet Uygulamaları | 1 | 2 | 2 | 4 |
| AE | Seçmeli 1 Erken Çocukluk Eğitiminde Geleneksel Çocuk Oyunları Erken Çocuklukta Dil ve Kavram Gelişimi | 2 | 0 | 2 | 4 |
| AE | Erken Çocuklukta Oyun Gelişimi ve Eğitimi | 2 | 2 | 3 | 4 |
| AE | Erken Çocuklukta Sanat Eğitimi | 3 | 0 | 3 | 5 |
| AE | Erken Çocuklukta Müzik Eğitimi | 3 | 0 | 3 | 4 |
| Toplam | | 17 | 4 | 19 | 30 |

| IV. Yarıyıl | | | | | |
|---------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Kod | Dersin Adı | T | U | K | AKTS |
| MB | Öğretim Teknolojileri | 2 | 0 | 2 | 3 |
| MB | Seçmeli 2 Eğitim Hukuku Eğitim Tarihi Müze Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 3 |
| AE | Seçmeli 2 Erken Çocuklukta Öğrenme Yaklaşımları Çocuk ve Medya Erken Çocuklukta Ritm Dans ve Orf Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 4 |
| AE | Erken Çocukluk Eğitiminde Drama | 2 | 2 | 3 | 5 |
| AE | Çocuk Ruh Sağlığı | 3 | 0 | 3 | 5 |
| AE | Okul Öncesi Eğitim Programları | 2 | 2 | 3 | 5 |
| AE | Gelişime Uygun Uygulamalar ve Gözlem | 1 | 6 | 5 | 5 |
| Toplam | | 14 | 10 | 20 | 30 |

ASLI GİBİ
Yakup KURBAN
Fakülte Sekreteri

| V. Yarıyıl | | | | | |
|---------------|--|-----------|----------|-----------|-----------|
| Kod | Dersin Adı | T | U | K | AKTS |
| MB | Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme | 2 | 0 | 2 | 3 |
| MB | Özel Eğitim | 2 | 0 | 2 | 3 |
| MB | Seçmeli 3 Eğitimde Drama Eğitimde Program Dışı Etkinlikler Eleştirel ve Analitik Düşünme | 2 | 0 | 2 | 3 |
| GK | Seçmeli 3 Ekonomi ve Girişimcilik İnsan Hakları ve Demokrasi Eğitimi Türk Halk Oyunları İnsan İlişkileri ve İletişim | 2 | 0 | 2 | 3 |
| AE | Seçmeli 3 Erken Çocuklukta Davranış Yönetimi Erken Çocuklukta Duyu Eğitimi Türk Kültüründe Aile ve Çocuk | 2 | 0 | 2 | 3 |
| AE | Çocuğu Tanıma ve Değerlendirme | 3 | 0 | 3 | 4 |
| AE | Okul Deneyimi | 1 | 6 | 4 | 6 |
| AE | Erken Çocuklukta Özel Öğretim Yöntemleri | 2 | 2 | 3 | 5 |
| Toplam | | 16 | 8 | 20 | 30 |

| VI. Yarıyıl | | | | | |
|---------------|--|-----------|----------|-----------|-----------|
| Kod | Dersin Adı | T | U | K | AKTS |
| MB | Sınıf Yönetimi | 2 | 0 | 2 | 3 |
| MB | Seçmeli 4 Eğitim Antropolojisi Eğitimde Proje Hazırlama Okul Dışı Öğrenme Ortamları Öğretimi Bireyselleştirme ve Uyarlama | 2 | 0 | 2 | 3 |
| GK | Seçmeli 4 Geleneksel Türk El Sanatları Çocuk Hakları ve Katılım Sanat ve Estetik Bilim ve Araştırma Etiği | 2 | 0 | 2 | 3 |
| AE | Seçmeli 4 Erken Çocuklukta Çevre Eğitimi Erken Çocuklukta Yaratıcılık ve Yaratıcı Çocuk Etkinlikleri Farklı Ülkelerde Erken Çocukluk Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 4 |
| AE | Erken Çocuklukta Matematik Eğitimi | 3 | 0 | 3 | 5 |
| AE | Erken Çocuklukta Fen Eğitimi | 3 | 0 | 3 | 5 |
| AE | Erken Çocukluk Dönemi Edebiyatı | 2 | 0 | 2 | 4 |
| AE | Erken Çocuklukta Anne Baba Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 3 |
| Toplam | | 18 | 0 | 18 | 30 |

| VII. Yarıyıl | | | | | |
|---------------|--|-----------|----------|-----------|-----------|
| Kod | Dersin Adı | T | U | K | AKTS |
| MB | Öğretmenlik Uygulaması I | 2 | 6 | 5 | 12 |
| MB | Okullarda Rehberlik | 2 | 0 | 2 | 3 |
| MB | Eğitimde Araştırma Yöntemleri | 2 | 2 | 2 | 4 |
| MB | Seçmeli 5 Eğitimde Program Dışı Etkinlikler Dikkat Eksikliği ve Hiperaktivite Bozukluğu Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim | 2 | 0 | 2 | 3 |
| AE | Seçmeli 5 Erken Çocukluk Döneminde Pedagogik Dokümantasyon Erken Çocuklukta Hikaye Anlatma Teknikleri Hastanede Yatan Çocukların Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 4 |
| AE | Okula Uyum ve Erken Okuryazarlık Eğitimi | 3 | 0 | 3 | 4 |
| Toplam | | 13 | 8 | 16 | 30 |

| VIII. Yarıyıl | | | | | |
|---------------|---|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Kod | Dersin Adı | T | U | K | AKTS |
| MB | Öğretmenlik Uygulaması II | 2 | 6 | 5 | 15 |
| MB | Seçmeli 6 Kapsayıcı Eğitim Karşılaştırmalı Eğitim Öğrenme Güçlüğü Yetişkin Eğitimi ve Hayat Boyu Öğrenme | 2 | 0 | 2 | 3 |
| GK | Seçmeli 5 Mesleki İngilizce Türk Kültür Coğrafyası Türk Sanat Tarihi | 2 | 0 | 2 | 3 |
| AE | Seçmeli 6 Erken Çocukluk Eğitimi Politikaları Erken Çocuklukta Sosyal Beceri Eğitimi Risk Altındaki Çocuklar ve Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 3 |
| AE | Erken Çocuklukta Hareket Eğitimi ve Fiziksel Aktivite | 2 | 2 | 3 | 3 |
| AE | Erken Çocukluk Eğitiminde Araştırma Projesi | 1 | 2 | 2 | 3 |
| Toplam | | 11 | 10 | 16 | 30 |

ASLI GEBİDİR
Yakup H. B. ÖZALP
Fakülte Başkanı

| GENEL TOPLAM | T | U | K | AKTS | Saat | Yüzde |
|----------------|-----|----|-----|------|------|-------|
| | 123 | 40 | 146 | 240 | 162 | 100 |
| Meslek Bilgisi | 36 | 14 | 42 | 76 | 50 | 32 |
| Genel Kültür | 26 | 2 | 30 | 42 | 26 | 17,5 |
| Alan Eğitimi | 61 | 24 | 74 | 120 | 86 | 50,5 |

DERS İÇERİKLERİ

I. YARIYIL

| MB | Eğitime Giriş | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|---------------|---|---|---|---|
|----|---------------|---|---|---|---|

Eğitim ve öğretimle ilgili temel kavramlar; eğitimin amaçları ve işlevleri; eğitimin diğer alanlarla ve bilimlerle ilişkisi; eğitimin hukuki, sosyal, kültürel, tarihî, politik, ekonomik, felsefî ve psikolojik temelleri; eğitim bilimlerinde yöntem; bir eğitim ve öğrenme ortamı olarak okul ve sınıf; öğretmenlik mesleği ve öğretmen yetiştirmede güncel gelişmeler; yirmi birinci yüzyılda eğitimle ilgili yönelimler.

| GK | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 1 | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|--------------------------------------|---|---|---|---|
|----|--------------------------------------|---|---|---|---|

Osmanlı Devleti'nin yıkılışını hazırlayan iç ve dış sebepler; XIX. Yüzyılda Osmanlı Devleti'nde yenilik hareketleri; Osmanlı Devleti'nin son dönemindeki fikir akımları; XX. Yüzyılın başında Osmanlı Devleti'nin siyasi ve askeri durumu; I. Dünya Savaşı ve Ermeni meselesi; Anadolu'nun işgali ve tepkiler; Mustafa Kemal Paşa'nın Samsun'a çıkışı ve faaliyetleri; kongreler dönemi ve teşkilatlanma; son Osmanlı Mebuslar Meclisi'nin açılışı ve Misak-ı Milli'nin kabulü; Millî Mücadele'ye hazırlık ve bu hazırlığın maddi ve manevi temeller; TBMM'nin açılışı ve faaliyetleri; Sevr Antlaşması; Güney ve Doğu cephelerindeki mücadeleler; düzenli ordunun kuruluşu, Yunan taarruzu ve Batı cephesindeki savaşlar, Mudanya Mütarekesi'nin imzalanması, Lozan Konferansı'nın toplanması ve Barış Antlaşması'nın imzalanması.

| GK | Yabancı Dil 1 | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|---------------|---|---|---|---|
|----|---------------|---|---|---|---|

Şimdiki zaman; geniş zaman; bu zamanlarda sözel, okuma, yazma ve dinleme becerileri; sözel beceriler (kendini tanıtmaya, bir şeyi/yeri tarif edebilme, yol tarifi verebilme, kişisel bilgilere yönelik soru ve cevap kalıpları); okuma becerileri (lokantada, otobüs-tren vb. ulaşım araçlarında, alış-veriş yerlerinde liste/etiket okuma, soru sorma vb.); yazma becerileri (kısa mesaj yazma, poster içeriği yazma, form doldurma); dinleme becerileri (yol tarifi, yer/kişiyi tanıma vb.).

| GK | Türk Dili 1 | 3 | 0 | 3 | 5 |
|----|-------------|---|---|---|---|
|----|-------------|---|---|---|---|

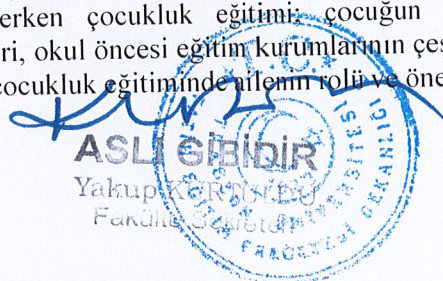
Yazı dili ve özellikleri; yazım ve noktalama; yazılı ve sözlü anlatımın özellikleri; paragraf oluşturma ve paragraf türleri (giriş, gelişme, sonuç paragrafları); düşünceyi geliştirme yolları (açıklama, tartışma, öyküleme, betimleme; tanımlama, örneklendirme, tanık gösterme, karşılaştırma vb. uygulamaları); metin yapısı (metnin yapısal özellikleri, giriş-gelişme-sonuç bölümleri); metinsellik özellikleri (bağlıklık, tutarlılık; amaçlılık, kabul edilebilirlik, durumsallık, bilgisellik, metinlerarasılık); metin yazma (taslak oluşturma, yazma, düzeltme ve paylaşma); bilgilendirici-açıklayıcı metin yazma; öyküleyici metin yazma; betimleyici metin yazma; tartışmacı ve ikna edici metin yazma.

| GK | Bilişim Teknolojileri | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|-----------------------|---|---|---|---|
|----|-----------------------|---|---|---|---|

Bilişim teknolojileri ve bilgi-işlemsel düşünme; problem çözme kavramları ve yaklaşımları; algoritma ve akış şemaları; bilgisayar sistemleri; yazılım ve donanımla ilgili temel kavramlar; işletim sistemlerinin temelleri, güncel işletim sistemleri; dosya yönetimi; yardımcı programlar (üçüncü parti yazılımlar); kelime işlem programları; hesaplama/tablo/grafik programları; sunu programları; masaüstü yayıncılık; veri tabanı yönetim sistemleri; web tasarımı; eğitimde internet kullanımı; iletişim ve işbirliği teknolojileri; güvenli internet kullanımı; bilişim etiği ve telif hakları; bilgisayar ve internetin çocuklar/gençler üzerindeki etkileri.

| AE | Erken Çocuk Eğitimine Giriş | 3 | 0 | 3 | 7 |
|----|-----------------------------|---|---|---|---|
|----|-----------------------------|---|---|---|---|

Erken çocukluğun tanımı, ilkeleri ve kavramlar; erken çocukluk eğitiminde temel olan görüşler, kuramlar ve uygulamalar; erken çocukluk eğitiminin tarihsel gelişimi ve çocukluk kavramına tarihsel bakış; erken çocukluk eğitim programları; Türkiye'de ve dünyada erken çocukluk eğitimi; çocuğun gelişimsel özellikleri ve gereksinimleri; okul öncesi öğretmenin özellikleri, okul öncesi eğitim kurumlarının çeşitleri (anaokulu, kreş vb.), fiziksel, sosyal ve eğitsel ortam özellikleri; erken çocukluk eğitiminde ailemizin rolü ve önemi.



| | | | | | |
|----|------------------------------------|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocukluk Döneminde Gelişim I | 3 | 0 | 3 | 7 |
|----|------------------------------------|---|---|---|---|

Gelişimin temel kavramları ve ilkeleri; doğum öncesi ve doğum sonrası özellikleri; yeni doğan (sağlık, bakım, beslenme); bebeğin gelişiminde sağlık, bakım ve beslenmenin önemi; 0-36 ay çocuğunun gelişim alanları (motor, bilişsel, dil, sosyal-duygusal) ve özellikleriyle özbakım becerileri; 0-36 aylık çocuklar için okul öncesi eğitim programının temel özellikleri, ilkeleri, göstergeleri, ortam özellikleri, etkinlikleri, eğitimin planlanması (aylık eğitim planı, günlük eğitim akışı ve etkinlik planı), uygulanması ve değerlendirilmesi.

II. YARIYIL

| | | | | | |
|----|------------------|---|---|---|---|
| MB | Eğitim Felsefesi | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|------------------|---|---|---|---|

Felsefenin temel konuları ve sorun alanları; varlık, bilgi, ahlak/değerler felsefesi ve eğitim; temel felsefi akımlar (idealizm, realizm, natüralizm, ampirizm, rasyonalizm, pragmatizm, varoluşçuluk, analitik felsefe) ve eğitim; eğitim felsefesi ve eğitim akımları: Daimicilik, esasicilik, ilerlemecilik, varoluşçu eğitim, eleştirel/radikal eğitim; İslam dünyasında ve Batıda bazı felsefecilerin (Platon, Aristoteles, Socrates, J. Dewey, İbn-i Sina, Farabi, J. J. Rousseau vd.) eğitim görüşleri; insan doğası, bireysel farklılıklar ve eğitim; bazı siyasi ve ekonomik ideolojiler açısından eğitim; Türkiye’de modernleşme sürecinde etkili olan düşünce akımları ve eğitim; Türk eğitim sisteminin felsefi temelleri.

| | | | | | |
|----|--------------------|---|---|---|---|
| MB | Eğitim Psikolojisi | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|--------------------|---|---|---|---|

Psikolojinin ve eğitim psikolojisinin temel kavramları; eğitim psikolojisinde araştırma yöntemleri; gelişim kuramları, gelişim alanları ve gelişim süreçleri; gelişimde bireysel farklılıklar; öğrenmeyle ilgili temel kavramlar; öğrenmeyi etkileyen faktörler; eğitim-öğrenme süreçleri çerçevesinde öğrenme kuramları; öğrenme sürecinde motivasyon.

| | | | | | |
|----|---------------------------------------|---|---|---|---|
| GK | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|---------------------------------------|---|---|---|---|

Siyasi alanda yapılan inkılaplar (Saltanatın kaldırılması, Cumhuriyet’in ilanı, Halifeliğin kaldırılması vb); sosyal alanda yapılan inkılaplar (Şapka inkılabı, Tekke ve zaviyelerin kapatılması, Takvim, Saat ve Soyadı Kanunu); eğitim ve kültür alanında gerçekleştirilen inkılaplar (Tevhid-i Tedrisat Kanunu, Harf inkılabı, Türk Tarih ve Dil inkılabı); hukuk alanında yapılan inkılaplar; Atatürk dönemi çok partili hayata geçiş denemeleri ve tepkiler (Terakkiperver Cumhuriyet Fırka’nın kuruluşu ve kapatılması, Şeyh Said isyanı ve Atatürk’e suikast girişimi); Atatürk dönemi çok partili siyasal hayata geçiş denemeleri (Serbest Cumhuriyet Fırkası’nın kuruluşu, kapatılması ve Menemen Olayı); Cumhuriyet döneminde Türkiye’nin ekonomik kaynakları ve politikası (İzmir İktisat Kongresi); Atatürk dönemi Türk dış politikası (Nüfus Mübadelesi, Milletler Cemiyeti’ne üyelik, Balkan Antantı ve Sadabat Paktı); Atatürk dönemi Türk dış politikası (Montrö Boğazlar Sözleşmesi, Hatay’ın Anavatan’a katılması, Türkiye’nin diğer ülkelerle olan ikili münasebetleri); Atatürk düşünce sisteminin tanımı, kapsamı ve Atatürk ilkeleri; Atatürk’ten sonra Türkiye, Demokrat Parti’nin iktidar yılları, 1960 ve 1970’li yıllarda Türkiye, 1960 sonrası Türkiye’nin dış politikası.

| | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|
| GK | Yabancı Dil 2 | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|---------------|---|---|---|---|

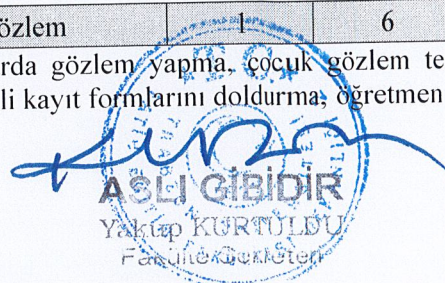
Geçmiş zaman; gelecek zaman; kipler (can, could, may, must vb.); bu zamanlarda ve kiplerde konuşma, okuma, yazma ve dinleme becerileri; sözel beceriler (lokanta ve restoranlarda soru sorma, yemek siparişi verme vb.); okuma becerileri (internet hava durumu raporları, yemek tarifi, afiş/poster metinleri vb.); yazma becerileri (kısa mesaj yazma, yazılı yol tarifi verebilme, e-posta/davetiye yazma vb.); dinleme becerileri (hava durumu raporu, yemek tarifi vb.).

| | | | | | |
|----|-------------|---|---|---|---|
| GK | Türk Dili 2 | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-------------|---|---|---|---|

Akademik dil ve yazının özellikleri; akademik yazılarda tanım, kavram ve terimlerden yararlanma; nesnel ve öznel anlatım; akademik metinlerin yapısı ve türleri (makale, rapor ve bilimsel özet vb.); iddia, önerme yazma (bir düşüncüyü doğrulama, savunma ya da karşı çıkma); bilimsel raporların ve makalelerin biçimsel özellikleri; rapor yazmanın basamakları; açıklama, tartışma, metinler arası ilişki kurma, kaynak gösterme (atıf yapma ve dipnot gösterme, kaynakça oluşturma); başlık yazma, özetleme, anahtar kelime yazma; bilimsel yazılarda dikkat edilecek etik ilkeler; akademik metin yazma uygulamaları.

| | | | | |
|----|--------------------------------------|---|---|---|
| AE | Gelişime Uygun Uygulamalar ve Gözlem | 6 | 5 | 5 |
|----|--------------------------------------|---|---|---|

Erken çocukluk eğitim hizmeti veren kurumlarda gözlem yapma, çocuk gözlem teknikleri, günlük etkinlikleri gözleme, ürün dosyası hazırlama, çocuklarla ilgili kayıt formlarını doldurma, öğretmen yeterlikleri.



| | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocuklukta Hareket Eğitimi ve Fiziksel Aktivite | 2 | 2 | 3 | 3 |
|----|---|---|---|---|---|

Erken çocukluk dönemi motor gelişim özellikleri, temel hareket becerileri, motor beceri öğrenimi, materyal geliştirme, hareket eğitimine yönelik özel öğretim yöntemleri, hareket etkinlikleri planlama ve uygulama, temel hareket becerileri ölçme ve değerlendirme.

VI. YARIYIL

| | | | | | |
|----|----------------|---|---|---|---|
| MB | Sınıf Yönetimi | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|----------------|---|---|---|---|

Sınıf yönetimiyle ilgili temel kavramlar; sınıfın sosyal ve psikolojik boyutları; sınıf kuralları ve sınıfta disiplin; sınıf disiplini ve yönetimiyle ilgili modelleri inceleme;erken çocukluk eğitim sınıflarının düzenlenmesi; erken çocukluk dönemi çocuk davranışlarının yönetimi; çocuklarla iletişim ve etkileşim süreci; çocukların sınıftaki motivasyonu; sınıfta zaman yönetimi; sınıfta bir öğretim lideri olarak öğretmen; öğretmen-veli görüşmelerinin yönetimi; olumlu sınıf ve öğrenme ikliminin oluşturulması; sınıf yönetimiyle ilgili erken çocukluk dönemi çocuklarına ve sınıflarına yönelik örnek olaylar.

| | | | | | |
|----|------------------------------------|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocuklukta Matematik Eğitimi | 3 | 0 | 3 | 4 |
|----|------------------------------------|---|---|---|---|

Erken çocukluk döneminde matematiğin tanımı ve önemi, matematik eğitiminde ilke ve standartlar; matematik kavramlarını ve bilimsel düşünme becerilerini öğretme teknikleri ve yöntemleri; matematik eğitimi ve oyun; matematik programları (BuildingBlocks, STEM, GEMS (Great Explanation in Math andScience, BigMathsforLittle Kids); temel matematiksel kavramlarının kazanılması, problem çözme, eşleştirme-karşılaştırma-sınıflandırma-sıralama-örüntü oluşturma, sayılar ve sayma, sayı kavramının öğretim aşamaları, semboller, işlemler, geometri, mekanda konum, ölçme, veri analiz-grafik/olasılık; matematik etkinlikleri planlama ve uygulama.

| | | | | | |
|----|------------------------------|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocuklukta Fen Eğitimi | 3 | 0 | 3 | 5 |
|----|------------------------------|---|---|---|---|

Erken çocukluk döneminde fen eğitiminin tanımı ve önemi; fen eğitiminde ilke ve standartlar; bilimsel süreç becerileri; bilimin doğası. fen eğitimi kavramlarını, temel bilim alanlarını ve bilimsel düşünme becerilerini öğretme teknikleri ve yöntemleri; fen eğitiminde eğitim ortamlarının düzenlenmesi; erken çocukluk eğitiminde kullanılan fen programları (Wings of Discovery, Tool Kit forearlychildhoodscienceeducation, Eller Hamurda); temel fen eğitimi kavramlarının kazanılması; fen etkinlikleri planlama ve uygulama.

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocuklukta Özel Öğretim Yöntemleri | 2 | 2 | 3 | 3 |
|----|--|---|---|---|---|

Okul öncesi eğitim programı, kazanım ve göstergeler, öğrenme merkezleri, günlük eğitim akışı, aylık plan hazırlanması; erken çocukluk eğitimde kullanılan yöntem-teknikler (Buluş/sunuş ve işbirliği yoluyla eğitim, düz anlatım, beyin fırtınası, soru-cevap, örnek olay, oyun, problem çözme, gezi-gözlem, gösteri, gösterip yaptırma, deney, aktif öğrenme, drama, storyline/hikayeleştirme ve müzik yöntemleri); aile etkinlikleri; okul öncesi eğitim kurumlarında gözlem, okul öncesi programına uygun aylık planların ve etkinliklerinin geliştirilmesi.

| | | | | | |
|----|------------------------------------|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocuklukta Anne Baba Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|------------------------------------|---|---|---|---|

Sosyal yapı, kültür ve insanın sosyal gelişimi, ailenin tanımı, yapısı ve değerleri, aileye yönelik eğitim programı, modeli ve projeler, Türkiye’de uygulanan aileye yönelik bazı program örnekleri, yetişkinin tanımı ve yetişkin öğrenmesi, yetişkin psikolojisi, yetişkinlik evreleri, aile içi iletişim.

VII. YARIYIL

| | | | | | |
|----|--------------------------|---|---|---|----|
| MB | Öğretmenlik Uygulaması 1 | 2 | 6 | 5 | 12 |
|----|--------------------------|---|---|---|----|

Alana özgü öğretim yöntem ve teknikleriyle ilgili gözlemler yapma; alana özgü özel öğretim yöntem ve tekniklerinin kullanıldığı bireysel ve grupla mikro-öğretim uygulamaları yapma; alana özgü etkinlik ve materyal geliştirme; öğretim ortamlarını hazırlama, sınıfı yönetme, ölçme, değerlendirme ve yansıtma yapma.

| | | | | | |
|----|---------------------|---|---|---|---|
| MB | Okullarda Rehberlik | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|---------------------|---|---|---|---|

Rehberlik ve psikolojik danışma (RPD) hizmetlerinin eğitimdeki yeri; gelişimsel rehberlik modelinin felsefesi, amacı, ilkeleri ve programı (kapsamlı gelişimsel RPD programı); temel hizmetleri/müdahaleleri; sınıf rehberliğinde öğretmenlerin rol ve işlevi; RPD hizmetleri kapsamında eğitsel, mesleki, kişisel ve sosyal alanlarda kazandırılacak yeterlikler; okul yöneticisi ve öğretmenlerle rehber öğretmen ve psikolojik danışman arasındaki işbirliği; sınıf RPD plan ve programlarının hazırlanması ve uygulanması.



| | | | | | |
|----|-----------------------------|---|---|---|---|
| AE | Çocuk Sağlığı ve İlk Yardım | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-----------------------------|---|---|---|---|

Çocuk sağlığının tanımı; ülkemizde ve dünyada çocuk sağlığının durumu; anne karnında çocuk gelişimi; hamilelikte geçirilebilecek hastalık ve kazaların çocuğun gelişimine etkileri; 0-8 yaş çocuklarının fiziksel gelişimi (diş, boy, kilo) ve takibi, 0-8 yaş çocuklarında görülen çocuk hastalıkları (ishal ve solunum yolu enfeksiyonları, bağışıklama ve döküntülü hastalıklar, paraziter enfeksiyonlar vb.); aşılar; kadının yaşam dönemlerine göre sağlık sorunları; aile planlaması; kırık-çıkık, yanma, yaralanma, böcek sokması, zehirlenme, yabancı cisim yutma vb. durumlarda öğretmenin yapması gereken ilk yardım.

| | | | | | |
|----|-------------------------------------|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocukluk Döneminde Gelişim II | 3 | 0 | 3 | 5 |
|----|-------------------------------------|---|---|---|---|

36-72 aylık çocukların fiziksel, motor, bilişsel, dil, sosyal-duygusal, kişilik gelişimi, ahlak gelişimi ve cinsel gelişim alanları ile ilgili temel kavramlar; ilgili gelişim kuramları; gelişim alanlarını etkileyen faktörler; gelişim özellikleri; gelişim alanlarının ilişkisi.

III. YARIYIL

| | | | | | |
|----|--------------------------------|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocuklukta Müzik Eğitimi | 3 | 0 | 3 | 4 |
|----|--------------------------------|---|---|---|---|

Okulöncesi eğitimde müziğin önemi, müzik ve eğitim ilişkisi; 0-8 yaş çocuğunun müzik gelişimi ve müzikal becerileri; okulöncesi eğitim programındaki hedeflere ulaşmada müziğin kullanımı ve buna uygun repertuar oluşturma; çocuk şarkılarının tanıtımı ve analizi, çocuk şarkılarının seçiminde dikkat edilecek ölçütler; okulöncesi çocuklarına şarkı öğretme teknikleri; okulöncesi eğitim kurumlarında müzik eğitimi ile ilgili eğitim ortamı ve donanımın oluşturulması; müzik etkinlikleriyle bütünleştirilmiş sarmal eğitim modeli.

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocuklukta Oyun Gelişimi ve Eğitimi | 2 | 2 | 3 | 5 |
|----|---|---|---|---|---|

Erken çocukluk döneminde oyunun eğitsel ve gelişimsel değerleri; oyunu, çocuğu tanıma ve değerlendirmede ve etkili bir öğretim yöntemi olarak kullanma; oyunun tanımı, önemi, gelişimi, toplumsal rolü, oyun kuramları, oyunu etkileyen faktörler; oyunu destekleme, oyun etkinlikleri planlama ve uygulama.

| | | | | | |
|----|--------------------------------|---|---|---|---|
| AE | Okul Öncesi Eğitim Programları | 3 | 0 | 3 | 6 |
|----|--------------------------------|---|---|---|---|

Eğitim programının önemi, ilkeleri ve öğeleri; Türkiye'de uygulanan okul öncesi eğitim programlarının tarihsel gelişim süreci; Türkiye'de uygulanan 3-6 yaş okul öncesi eğitim programının temel özellikleri, ilkeleri, kazanımlar, göstergeler, ortam özellikleri, etkinlikler, programda kullanılacak formlar, planlama (aylık eğitim planı, günlük eğitim akışı ve etkinlik planı), uygulama ve değerlendirme; okul öncesi eğitim programı ile ilgili sınıf içi uygulamalı çalışmalar.

| | | | | | |
|----|--------------------------------|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocuklukta Sanat Eğitimi | 3 | 0 | 3 | 5 |
|----|--------------------------------|---|---|---|---|

Sanatın tanımı ve işlevi; sanat eğitimi tarihi; çağdaş eğitimde sanat eğitiminin yeri ve önemi; bir sanat eserini tanıyabilme ve değerlendirebilme; erken çocukluk döneminde yaratıcılık ve sanat eğitiminin tanımı ve önemi; gelişim evrelerine göre çocuk resmi ve özellikleri; okul öncesinde sanat eğitimi yöntem ve teknikleri, kullanılan malzemeler; müzede sanat eğitimi; erken çocukluk döneminde yaratıcılık ve sanat eğitimi ile ilgili kuram ve uygulamalar; çocukların yaratıcı ifade becerilerini ve estetik farkındalıklarını destekleyen programların hazırlanması ve uygulanması.

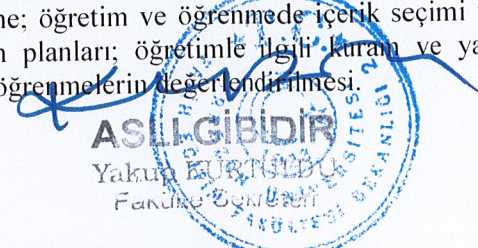
IV. YARIYIL

| | | | | | |
|----|-----------------------|---|---|---|---|
| MB | Öğretim Teknolojileri | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|-----------------------|---|---|---|---|

Eğitimde bilgi teknolojileri; öğretim süreci ve öğretim teknolojilerinin sınıflandırılması; öğretim teknolojilerine ilişkin kuramsal yaklaşımlar; öğrenme yaklaşımlarında yeni yönelimler; güncel okuryazarlıklar; araç ve materyal olarak öğretim teknolojileri; öğretim materyallerinin tasarımı; tematik öğretim materyali tasarlama; alana özgü nesne ambarı oluşturma, öğretim materyali değerlendirme ölçütleri.

| | | | | | |
|----|-------------------------|---|---|---|---|
| MB | Öğretim İlke Yöntemleri | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-------------------------|---|---|---|---|

Öğretim ilke ve yöntemleriyle ilgili temel kavramlar; öğretim-öğrenme ilkeleri, modelleri, stratejileri, yöntemleri ve teknikleri; öğretimde hedef ve amaç belirleme; öğretim ve öğrenmede içerik seçimi ve düzenlemesi; öğretim materyalleri; öğretimin planlanması ve öğretim planları; öğretimle ilgili kuram ve yaklaşımlar; etkili okulda öğretim, öğrenme ve öğrenmede başarı; sınıf içi öğrenmelerin değerlendirilmesi.



| | | | | | |
|----|-----------------------------|---|---|---|---|
| GK | Topluma Hizmet Uygulamaları | 1 | 2 | 2 | 4 |
|----|-----------------------------|---|---|---|---|

Toplum, topluma hizmet uygulamaları ve sosyal sorumluluk kavramları; toplumsal ve kültürel değerler yönünden sosyal sorumluluk projeleri; güncel toplumsal sorunları belirleme; belirlenen toplumsal sorunların çözümüne yönelik projeler hazırlama; bireysel ve grup olarak sosyal sorumluluk projelerinde gönüllü olarak yer alma; çeşitli kurum ve kuruluşlarda sosyal sorumluluk projelerine katılma; panel, konferans, kongre, sempozyum gibi bilimsel etkinliklere izleyici, konuşmacı ya da düzenleyici olarak katılma; sosyal sorumluluk projelerinin sonuçlarını değerlendirme.

| | | | | | |
|----|--------------------------------|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocukluk Döneminde Drama | 2 | 2 | 3 | 5 |
|----|--------------------------------|---|---|---|---|

Drama teriminin tanımı ve anlamı, günümüzde dramanın önemini artıran gelişmeler, drama öğretmenin nitelikleri, okul öncesinde dramanın önemi, dramanın bileşenleri ve aşamaları, farklı ortamlarda drama çalışmaları, yaratıcılığın desteklenmesi için drama örnekleri, okul öncesinde drama etkinlikleri planlama, iletişim becerilerinin kazanılmasında drama, değerler eğitiminde drama ve örnekleri, öykü kitaplarından yola çıkarak drama örnekleri

| | | | | | |
|----|-------------------|---|---|---|---|
| AE | Çocuk Ruh Sağlığı | 3 | 0 | 3 | 5 |
|----|-------------------|---|---|---|---|

Ruh sağlığının tanımı, önemi; ruh sağlığının tarihsel gelişimi; ruh sağlığı ile ilgili kuramlar; ruh sağlığı yerinde olan ve olmayan bireylerin özellikleri; bağlanma kuramları ve bağlanma bozuklukları; çocuklarda görülen davranış ve uyum problemlerinin [kekemelik, konuşamama (mutizm), alt ıslatma (enürezis), dışkı kaçırma (enkoprezis), parmak emme, tırnak yeme, saldırganlık, kıskançlık, tikler, inatçılık, uyku bozuklukları, beslenme alışkanlığı bozukluğu, korku, dikkat eksikliği ve hiperaktivite, okul korkusu, hırsızlık, yalan söyleme] tanısı ve tedavisi; çocukluk döneminde ruhsal sorunlar (depresyon, bipolar bozukluk, şizofrenik bozukluklar, kaygı bozuklukları, özgül fobi, obsesif kompulsif bozukluğu, travma sonrası stres bozukluğu, akut stres bozukluğu, ruhsal kökenli bedensel hastalıklar, toplumsal cinsiyet bozuklukları); aile içindeki özel durumların (boşanma, üvey anne-baba, ebeveynin ölümü vb.) çocuğun ruh sağlığına etkileri; hastalık ve çocuk; istismar ve ihmal çeşitleri, ilişkili faktörler ve tedavi yaklaşımları.

V.YARIYIL

| | | | | | |
|----|---------------------------------|---|---|---|---|
| MB | Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|---------------------------------|---|---|---|---|

Eğitimde ölçme ve değerlendirmenin yeri ve önemi; ölçme ve değerlendirmeye ilgili temel kavramlar; ölçme araçlarının psikometrik (geçerlik, güvenilirlik, kullanılabilirlik) özellikleri; başarı testleri geliştirme ve uygulama; test sonuçlarının yorumlanması ve geri bildirim verme; test ve madde puanlarının analizi; değerlendirme ve not verme.

| | | | | | |
|----|---------------------------------|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocukluk Dönemi Edebiyatı | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|---------------------------------|---|---|---|---|

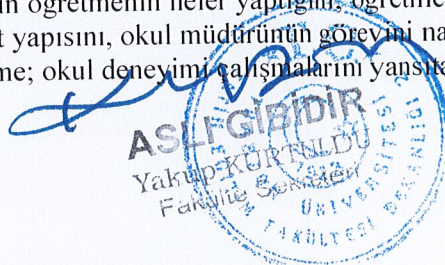
Dünyada ve Türkiye’de çocuk edebiyatının gelişimi; çocukluk evresinde, nitelikli çocuk kitaplarıyla tanışmanın önemi ve okuma kültürü edinmiş düşünen, duyarlı bireylerin yetiştirilmesinde çocuk edebiyatı eserlerinin işlevi; çocuk edebiyatı yapıtlarında bulunması gereken özelliklerin (tasarım, içerik ve eğitsel) örneklerle incelenmesi; niteliksiz çocuk kitaplarının örneklerle gösterilmesi ve bunların çocukların gelişim özellikleri üzerindeki olumsuz etkilerinin tartışılması; öğretmen adaylarının, okuduğu-incelediği kitapların yaş gruplarına göre çocuklara uygunluğunun ve bunların çocukların hangi gelişimlerine katkı sağlayacağına ilişkin belirlenmesine yönelik çalışmalar; çocuklara seslenen çeşitli edebi yazınsal türlerin (destan, masal, şiir, öykü, roman, vb.) ve dilsel geçişlerin (sayışmaca, tekerleme, bilmece vb.) çocukların gelişimlerine olan katkılarının belirlenmesi.

| | | | | | |
|----|--------------------------------|---|---|---|---|
| AE | Çocuğu Tanıma ve Değerlendirme | 3 | 0 | 3 | 3 |
|----|--------------------------------|---|---|---|---|

Çocuğu tanımanın amacı ve önemi; farklı açıdan çocukları tanıma, çocukları tanıma ilkeleri, çocukları tanımada kullanılan teknikler ve özellikleri (gözlem, olay kaydı, bireysel görüşme, ev ziyaretleri); erken çocuklukta kullanılan testler (gelişim testleri, projektif testler, zekâ testleri); çocuğu oyun ve resim yoluyla tanıma; portfolyo (gelişim dosyası) ve dokümantasyon.

| | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|
| AE | Okul Deneyimi | 1 | 6 | 4 | 6 |
|----|---------------|---|---|---|---|

Okul öncesi öğretmenin ve çocukların okuldaki bir gününü gözlemleme; öğretmenin bir günlük akışı nasıl düzenlediğini, öğretim yöntem ve tekniklerini nasıl uyguladığını, günlük akışta ne tür etkinliklerden yararlandığını, etkinliklerin yönetimi ve sınıfın kontrolü için öğretmenin neler yaptığını, öğretmenin çocukların çalışmalarını nasıl değerlendirdiğini gözlemleme; okulun örgüt yapısını, okul müdürünün görevini nasıl yaptığını ve okulun içinde yer aldığı toplumla ve aile ile ilişkilerini inceleme; okul deneyimi çalışmalarını yansıtan portfolyo hazırlama.



| | | | | | |
|----|-------------------------|---|---|---|---|
| GK | Ekonomi ve Girişimcilik | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-------------------------|---|---|---|---|

Ekonomi biliminin temel kavramları ve ekonomik sistemler; işletme ve işletme yönetiminin temel kavramları; işletmenin kuruluşu, amaçları ve hukuki yapısı; işletmelerde yönetim süreçleri ve işlevleri; insan kaynakları ve diğer kaynakların yönetimi; girişimci ve girişimcilik kavramları, girişimcilikte başarı faktörleri; girişimcilik kültürü, girişimcilik süreci ve girişimcilik türleri; kariyer planlama, özgün fikirler, sıra dışı örnekler; Türk Patent ve Marka Kurumu; Sınai Mülkiyet Kanunu; küçük ve orta boyutlu işletmeler; küçük işletmelerde yönetim süreçleri ve işlevleri; iş fikri geliştirme, yenilik ve inovasyon, iş planı yapma, iş planının öğeleri, yazılması ve sunumu; belirli bir alanda ve konuda girişimcilikle ilgili bir proje hazırlama.

| | | | | | |
|----|------------------------------|---|---|---|---|
| GK | Geleneksel Türk El Sanatları | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|------------------------------|---|---|---|---|

Geleneksel Türk sanatlarıyla ilgili terim ve kavramlar; geleneksel Türk sanatlarının önemi; birey, toplum ve ülke ekonomisine katkıları; Geleneksel Türk sanatlarının tarihi gelişimi (Hunlar, Göktürkler, Uygurlar, Selçuklular, Beylikler ve Osmanlı Dönemi); Ahilik ve Lonca Teşkilatı; Cumhuriyet dönemi Türk sanatlarıyla ilgili kurum ve kuruluşlar; geleneksel sanatların hammadde ve yapım tekniklerine göre sınıflandırılması; geleneksel dokuma (halı-kilim, kumaş vb.), baskı, örgü, keçe, cam (vitray, zücadeye, boncuk vb.) sanatları; metal (demir, bakır, gümüş ve altın vb.) sanatları; ağaç (kündekari, oyma ve sedef kakma) sanatları; çini-seramik ve taş işleme sanatları; geleneksel Türk sanatlarının eğitimi, üretimi ve pazarlanması.

| | | | | | |
|----|------------------------------------|---|---|---|---|
| GK | İnsan Hakları ve Demokrasi Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|------------------------------------|---|---|---|---|

İnsan hakları kavramı ve tarihi gelişimi; insan haklarının türleri; demokrasi anlayışları, ilkeleri, yaklaşımları ve insan hakları; demokrasi eğitimi ve demokratik eğitim; aile ve demokrasi eğitimi; insan hakkı olarak eğitim; okulöncesi eğitim ve demokrasi eğitimi; ilkökul eğitim programı ve demokrasi eğitimi; orta öğretimde demokrasi eğitimi; yükseköğretim ve demokrasi eğitimi; demokratik okul ve sınıf ortamı.

| | | | | | |
|----|--------------------------|---|---|---|---|
| GK | Çocuk Hakları ve Katılım | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|--------------------------|---|---|---|---|

Çocukluk kavramı ve tarihsel süreçte çocuğun gelişimi, Türk hukuk sisteminde çocuk ve hukuki durumu, Çocuk hakları kavramı-uluslararası hukukta çocuk haklarının tarihçesi, BM Çocuk Hakları Sözleşmesinin temel ilkeleri, BM ÇHS'inde hakların her birinin tek tek irdelenmesi, Çocuk ve katılım kavramlarının çalışılması

| | | | | | |
|----|------------------------------|---|---|---|---|
| GK | İnsan İlişkileri ve İletişim | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|------------------------------|---|---|---|---|

İnsanlar arası ilişkilerin tanımı ve sınıflandırılması; insanlar arası ilişkilerle ilgili kuramsal yaklaşımlar (psikanalitik, bağlanma, çağdaş teoriler); kişilerarası ilişkilerle ilgili kuramsal yaklaşımlar (sosyal, psikolojik, bilişsel kuramlar); gelişimsel süreç olarak kişilerarası ilişkiler (bebeklik ve çocukluk dönemleri, ergenlik ve yetişkinlik dönemleri); insanlar arası ilişkilerde etkili olan faktörler; cinsiyet, cinsiyet rolleri ve kişilerarası ilişkiler; kişilerarası ilişkilerde kendini uyarılma ve kendini açma; iletişim ve iletişim hataları; etkili iletişim becerileri; kişilerarası problemler, çatışma ve çatışma çözüm yaklaşımları; kültürler arası farklılaşma yönünden insan ilişkileri.

| | | | | | |
|----|--------------------------------|---|---|---|---|
| GK | Kariyer Planlama ve Geliştirme | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|--------------------------------|---|---|---|---|

Kariyer kavramı, kariyer planlama ve aşamaları; bireysel kariyer gelişimi, kariyer stratejisinin oluşturulması; kariyer planlama modeli, ilgili öğretmenlik alanlarında kariyer seçenekleri; özgeçmiş hazırlama ve özgeçmiş çeşitleri, CV formatı ve örnekleri, CV hazırlamada dikkat edilecek noktalar; kapak yazıları, tanıtım mektupları, iş görüşmesi, amaçları, yöntem ve türleri, görüşmeye hazırlık ve görüşme aşamaları; görüşmelerde karşılaşılabilecek durumlar; soru tipleri, vücut dili-bedensel işaretler.

| | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|
| GK | Kültür ve Dil | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|---------------|---|---|---|---|

Dil ve kültürle ilgili temel kavramlar; kültürün kaynakları ve öğeleri; sözlü ve yazılı kültür; maddi ve manevi kültür; bireysel ve toplumsal açılarından kültür; birleştirici ve ayrıştırıcı olarak kültür; kültürlenme, kültürleşme, kültürel yayılma ve uyum; bilişsel, sembolik, yapısal-işlevsel yaklaşımlar açısından kültür; semboller sistemi olarak dil; bireysel açıdan dil ve dil edinimi; dilin insan bilincine etkisi; kültür, dil, biliş ve realite arasındaki ilişki; dilin bilgiyi ve kültürü taşıma, toplumsal ilişki ve iletişim kurma işlevi; dil ve kültürün gelişimi ve aktarımı; ulusal kimlik ve dil; kültür ve dildeki değişmelerin dinamikleri; kültür ve dildeki değişmelerin karşılıklı etkileşimi tartışmaları; milli kültürler; küreselleşme, çok dillilik ve çok kültürlülük

| | | | | | |
|----|---------------------|---|---|---|---|
| GK | Medya Okuryazarlığı | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|---------------------|---|---|---|---|

Bilgi okuryazarlığı; internet ve sosyal medyanın bilinçli kullanımı, sosyal medyanın bireyler üzerindeki etkileri; bilgi yayma ve yanılma gücü; haber yayma gücü, medya ve bilgi yönetimi; medya ve internete yönelik hukuki

| | | | | | |
|----|-------------------------------|---|---|---|---|
| MB | Eğitimde Araştırma Yöntemleri | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-------------------------------|---|---|---|---|

Araştırma yöntemleriyle ilgili temel kavramlar ve ilkeler; araştırma süreci (sorunu fark etme, problemi ve örnekleme belirleme, veri toplama ve analizi, sonuçları yorumlama); veri toplama araçlarının genel özellikleri; verilerin analizi ve değerlendirilmesi; makale, tez ve veri tabanlarına erişim; araştırma modelleri ve türleri; bilimsel araştırmalarda temel paradigmlar; nicel ve nitel araştırma desenleri; nitel araştırmada örneklem, veri toplama, verilerin analizi; nitel araştırmada geçerlik ve güvenlik; makale ya da tez inceleme, değerlendirme ve sunma; araştırma ilkelerine ve etiğine uygun araştırma raporu hazırlama; eğitimde aksiyon (eylem) araştırması.

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| AE | Okula Uyum ve Erken Okuryazarlık Eğitimi | 3 | 0 | 3 | 4 |
|----|--|---|---|---|---|

Okula hazırbuluşluğun tanımı ve hazırbuluşluğu etkileyen faktörler; ilkokula hazırlığın boyutları (fiziksel, sosyal, duygusal, bilişsel, dil, öz bakım becerileri), okula hazırbuluşluk yeterliliklerinin kazandırılmasına yönelik etkinlikler hazırlama; okul öncesi eğitimde okuma yazmaya hazırlık çalışmalarının önemi, temel kavramlar, okuma yazma yaklaşımları, okuma kazanımını etkileyen etmenler, okuma yazma becerilerinin gelişimi, erken okuryazarlık, okuma becerileri ve alt alanları; alfabe bilgisi (alfabe öncesi aşama, logografik düzeyi, kısmi alfabe aşaması/yarı fonetik düzey, tam alfabe aşaması, birleştirilmiş alfabe aşaması/telaffuz), fonolojik süreç becerileri (ses farkındalığı, ses hafızası, ses kullanımı), sözel dil becerileri ve sözcük bilgisi gelişimi; yazmaya hazırlık (yazı farkındalığı), okul öncesi eğitim programına uygun okuma yazmaya hazırlık etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.

VIII. YARIYIL

| | | | | | |
|----|---------------------------|---|---|---|----|
| MB | Öğretmenlik Uygulaması II | 2 | 6 | 5 | 15 |
|----|---------------------------|---|---|---|----|

Alana özgü özel öğretim yöntem ve teknikleriyle ilgili gözlem yapma; alana özgü özel öğretim yöntem ve tekniklerini kullanarak mikro-öğretim uygulamaları yapma; bir dersi bağımsız bir şekilde planlayabilme; dersle ilgili etkinlik ve materyal geliştirme; öğretim ortamlarını hazırlama; sınıfı yönetme, ölçme, değerlendirme ve yansıtma yapma.

| | | | | | |
|----|----------------------------|---|---|---|---|
| MB | Özel Eğitim ve Kaynaştırma | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|----------------------------|---|---|---|---|

Özel eğitimle ilgili temel kavramlar; özel eğitimin ilkeleri ve tarihsel gelişimi; özel eğitimle ilgili yasal düzenlemeler; özel eğitimde tanı ve değerlendirme; öğretimin bireyselleştirilmesi; kaynaştırma ve destek özel eğitim hizmetleri; ailenin eğitime katılımı ve aileyle işbirliği; farklı yetersizlik ve yetenek gruplarının özellikleri; farklı gruplara yönelik eğitim yaklaşımları ve öğretim stratejileri; sınıf yönetiminde etkili stratejiler ve davranış yönetimi.

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocukluk Eğitiminde Araştırma Projesi | 1 | 2 | 2 | 2 |
|----|---|---|---|---|---|

Erken çocukluk eğitimi ile ilgili çeşitli konularda literatür çalışması; erken çocukluk eğitimi ile ilgili bilimsel araştırma projesi hazırlama; veri toplama, toplanan verilerin analiz süreci; yapılan çalışmaları raporlaştırma; araştırmanın sunumu.

SEÇMELİ DERSLER DERS İÇERİKLERİ

MESLEK BİLGİSİ SEÇMELİ DERSLERİ

| | | | | | |
|----|--------------------------------------|---|---|---|---|
| MB | Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|--------------------------------------|---|---|---|---|

Eğitim sistemlerinin oluşumu ve Türk eğitim sisteminin yapısı; Türk eğitim sistemini düzenleyen temel yasalar; Millî Eğitim Bakanlığının merkez, taşra ve yurt dışı örgütü; Türk eğitim sisteminde öğretim kademeleri; Türk eğitim sisteminde insan gücü, fiziki, teknolojik ve finansal kaynaklar; Türk eğitim sisteminde reform ve yenileşme girişimleri; örgüt-yönetim teorileri ve süreçleri; sosyal bir sistem ve örgüt olarak okul; insan kaynağının yönetimi; öğrenci özlük işleri; eğitim ve öğretimle ilgili işler; okul işletmeciliğiyle ilgili işler; okul, çevre, toplum ve aile ilişkileri; Türk eğitim sistemi ve okulla ilgili güncel tartışma ve yönelimler.

| | | | | | |
|----|-------------------------|---|---|---|---|
| MB | Açık ve Uzaktan Öğrenme | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-------------------------|---|---|---|---|

Açık ve uzaktan öğrenmenin temel kavramları ve felsefesi; dünyada uzaktan eğitimin gelişimi; Türkiye'de uzaktan eğitimin gelişimi; uzaktan eğitimde öğrenen ve rehber rolleri; uzaktan eğitimde kullanılan teknolojiler; açık ve uzaktan eğitimin yönetimi; açık ve uzaktan öğrenmede sınıf yönetimi ve bileşenleri; açık eğitim kaynakları ve dünyadaki eğilimler; kitlesel açık çevrimiçi dersler; kişiselleştirilmiş öğrenme ortamları; açık ve uzaktan eğitimle ilgili sorunlar ve bunların çözümü; öğretmen yetiştirmede açık ve uzaktan eğitim uygulamaları; açık ve uzaktan eğitimde bireysel öğretim materyali geliştirme ve öğrenci destek hizmetleri; farklı öğrenme durumları için öğretim stratejilerinin belirlenmesi; uzaktan eğitimde araştırma ve değerlendirme.



| | | | | | |
|----|-------------------|---|---|---|---|
| MB | Çocuk Psikolojisi | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-------------------|---|---|---|---|

Çocuk psikolojisinin temel kavramları, tarihçesi ve yöntemleri; doğum öncesi gelişim; bebeklik dönemi gelişim alanları ve özellikleri; ilk çocukluk dönemi gelişim alanları ve özellikleri; son çocukluk dönemi gelişim alanları ve özellikleri; aile yapısı içinde çocuk; okul sistemi içinde çocuk; çocukluk dönemi uyum ve davranım problemleri; özel gereksinimleri olan çocuklar.

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|
| MB | Dikkat Eksikliği ve Hiperaktivite Bozukluğu | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|---|---|---|---|---|

Dikkat eksikliği ve hiperaktivite bozukluğunun (DEHB) tanımı ve özellikleri; DEHB'nin temel belirtileri (dikkat eksikliği, aşırı hareketlilik ve dürtüsellik); DEHB'nin çocuk üzerinde sosyal, duygusal ve okul başarısı yönünden etkileri; DEHB'nin nedenleri; DEHB oluşumunda risk faktörleri; DEHB tipleri; DEHB olan çocuklara yaklaşım biçimleri; DEHB olan öğrencilerin yönlendirilmesi; DEHB olan çocukların eğitimi; okul-aile işbirliğinin sağlanması.

| | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|
| MB | Eğitim Hukuku | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|---------------|---|---|---|---|

Hukuk ve yönetim hukukunun temel kavramları; yönetim hukukunun kaynakları; yönetimde haklar ve görevler; Çocuk Hakları Sözleşmesi ve İnsan Hakları Beyannamesi; öğretmenlerin idari ve yargısal denetimi; Türk Eğitim Sistemini kuran ve düzenleyen temel yasalar; eğitim paydaşlarının görev, hak ve sorumlulukları.

| | | | | | |
|----|----------------------|---|---|---|---|
| MB | Eğitim Antropolojisi | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|----------------------|---|---|---|---|

Antropolojinin konusu, temel kavramları, tarihçesi ve yöntemi; sosyal-kültürel antropolojide temel yaklaşımlar; antropolojik yönden eğitim ve eğitim antropolojisinin temel kavramları; Kültür, kültürleşme, kültürlenme, uyarılama, alt kültür, karşıt kültür, ortak kültür vd.; eğitimin kültürel temelleri ve işlevleri; kültürler arası farklılaşma, eğitim ve öğrenme; bir yaşama alanı olarak okul, okul kültürleri ve etnografileri; medya, kitle iletişim araçları, popüler kültür ve eğitim; küreselleşme, kültürel etkileşim, kültürel okuryazarlık ve eğitim; Türk kültür ve medeniyet tarihinde sözlü ve yazılı edebi eserlerde eğitim; Türk aile yapısında ebeveyn ve çocukların rolleri.

| | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|
| MB | Eğitim Tarihi | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|---------------|---|---|---|---|

Antik dönemde (Eski Mısır, Mezopotamya, Anadolu, Hint, Çin, Antik Yunan ve Roma uygarlıklarında) eğitim; Orta Çağ ve Yeni Çağda Doğu, Batı ve İslam toplumlarında eğitim; Rönesans, Reform, Aydınlanma Hareketleri ve eğitim; Endüstri Çağı ve Modern Dönemde eğitim; İslam kültür ve medeniyetinin Batı medeniyeti ile ilişkileri; millî/ulus devletlerin doğması ve millî eğitim sistemlerinin gelişmesi; post-modern toplum tartışmaları ve eğitim; Antik dönemden bugüne dünyada eğitimde yaşanan temel değişimler ve dönüşümler.

| | | | | | |
|----|----------------|---|---|---|---|
| MB | Eğitimde Drama | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|----------------|---|---|---|---|

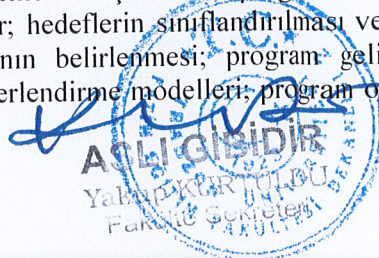
Drama ve eğitimde dramanın temel kavramları (drama, yaratıcılık, eğitimde drama, oyun ve tiyatro pedagojisi, iletişim-etkileşim, rol oynama, doğaçlama, eylem, dramatik oyun, çocuk tiyatrosu, kukla, pandomim vb.); yaratıcı dramanın aşamaları, boyutları ve öğeleri; rol oynama ve doğaçlama; dramanın tarihçesi; toplumsal olaylar ve yaratıcı drama ilişkisi; eğitimde dramanın uygulama basamakları; eğitimde dramada yararlanılabilecek kaynaklar; drama ders planının hazırlanması ve uygulanması; dramanın bireysel ve sosyal gelişime katkısı

| | | | | | |
|----|-----------------------------------|---|---|---|---|
| MB | Eğitimde Program Dışı Etkinlikler | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-----------------------------------|---|---|---|---|

Eğitimde formal program ve program dışı etkinlikler/ örtük program kavramları; örtük programla ilgili yaklaşımlar; bilişsel ve duyuşsal alan öğrenmeleri ve örtük program; bir ritüel yeri olarak okul; okulda program dışı etkinlikler olarak okul törenleri; okulda sosyal, kültürel, sportif ve sanatsal etkinliklerin önemi ve yönetimi; değerler eğitiminde örtük programın yeri ve önemi; değerler eğitimi açısından program dışı (anma, kutlama, buluşma, mezuniyet vd.) etkinlikler.

| | | | | | |
|----|-----------------------------|---|---|---|---|
| MB | Eğitimde Program Geliştirme | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-----------------------------|---|---|---|---|

Program geliştirmeyle ilgili temel kavramlar; program geliştirmenin teorik temelleri; program türleri; öğretim programlarının felsefi, sosyal, tarihi, psikolojik ve ekonomik temelleri; program geliştirme ve öğretim programlarının özellikleri; program geliştirmenin aşamaları; programın temel öğeleri (hedef, içerik, süreç, değerlendirme) ve öğeler arasındaki ilişkiler; hedeflerin sınıflandırılması ve programın öğeleriyle ilişkisi; içerik düzenleme yaklaşımları; eğitim ihtiyaçlarının belirlenmesi; program geliştirme süreci ve modelleri; eğitim programı tasarım yaklaşımları; program değerlendirme modelleri; program okur yazarlığı; öğretim programlarının



geliştirilmesinde öğretmenlerin görev ve sorumlulukları; MEB öğretim programlarının özellikleri; öğretim programlarının uygulanması; dünyada ve Türkiye’de program geliştirmede yeni yaklaşımlar ve yönelimler.

| | | | | | |
|----|--------------------------|---|---|---|---|
| MB | Eğitimde Proje Hazırlama | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|--------------------------|---|---|---|---|

Proje kavramı ve proje türleri; öğretim programları ve proje tabanlı öğrenme; okullarda proje programları (TÜBİTAK, AB ve diğerleri); proje için konu seçimi; literatür taraması; projede mantıksal çerçeve; projenin planlanması ve yönetimi; projede bilimsel yöntemin uygulanması; proje raporu hazırlama ve geliştirme; proje raporunu sonuçlandırma; proje değerlendirme ve iyi örneklerin incelenmesi; proje sunumları, poster ve broşür tasarlama teknikleri.

| | | | | | |
|----|-------------------------------|---|---|---|---|
| MB | Eleştirel ve Analitik Düşünme | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-------------------------------|---|---|---|---|

Temel kavramlar ve tanımlar; düşünme organı olarak beyin, düşünme biçimleri ve düşünmenin gruplandırılması; istemsiz düşünme ve özellikleri; istemli düşünme ve özellikleri; istemli düşünmenin yöntemleri; eleştirel ve analitik düşünme; eleştirel ve analitik düşünmenin temel özellikleri ve kriterleri, eleştirel ve analitik düşünmenin aşamaları; eleştirel ve analitik düşünmeyi etkileyen faktörler; eleştirel ve analitik düşünmenin kapsamı; eleştirel ve analitik okuma; eleştirel ve analitik dinleme; eleştirel ve analitik yazma.

| | | | | | |
|----|------------------|---|---|---|---|
| MB | Kapsayıcı Eğitim | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|------------------|---|---|---|---|

Kapsayıcılık ve kapsayıcılığın içeriği; kapsayıcı eğitim: tanımı, içeriği ve önemi; kapsayıcı eğitimin hukuki dayanakları; ulusal ve uluslararası mevzuat; kapsayıcı eğitimde yaklaşım ve standartlar; kapsayıcı eğitimde öğretmen rolleri; kapsayıcı öğretim programı ve materyalleri; kapsayıcı eğitimde tutum ve değerler; kapsayıcı okul ve sınıf; kapsayıcı eğitim için eylem planı hazırlama; kapsayıcı eğitim uygulamaları; öğrencileri farklılaştıran özellikler, etkili iletişim, kullanılan dil, psiko-sosyal destek, öğretimi farklılaştırma ve örnekler, yöntemler ve teknikler, öğretimi planlama, ders materyallerinde kapsayıcılık ve kapsayıcı etkinliklerin seçimi; ders tasarlama uygulamaları.

| | | | | | |
|----|------------------------|---|---|---|---|
| MB | Karşılaştırmalı Eğitim | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|------------------------|---|---|---|---|

Karşılaştırmalı eğitimin tanımı, kapsamı, tarihçesi; karşılaştırmalı eğitimde yöntem ve araştırma; farklı ülkelerin eğitim sistemlerinin yapı, işleyiş, okul kademeleri, insan kaynakları, eğitimin finansmanı, eğitimde özelleşme, eğitimde politika oluşturma, planlama ve uygulama yönlerinden karşılaştırılması; farklı ülkelerde eğitimde cinsiyet, sosyal adalet ve eşitlik; farklı ülkelerde eğitimde reform ve yenileşme girişimleri; farklı ülkelerde öğretmen ve eğitim/okul yöneticisi yetiştirme sistemleri; eğitimde küreselleşme ve uluslararasılaşma; eğitimle ilgili uluslararası sınavlar, kurumlar ve kuruluşlar.

| | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|
| MB | Mikro Öğretim | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|---------------|---|---|---|---|

Etkili öğretim ve öğrenmeyle ilgili temel kavramlar ve ilkeler; öğretmenlerin mesleki yeterlik, tutum, rol ve davranışları; ders planı hazırlama; mikro öğretim yönteminin kapsamı, yararları ve sınırlılıkları; konuya uygun aktif öğrenme etkinlikleri hazırlama; sınıfta örnek ders anlatma uygulamaları; ders sunumlarının videoya kaydedilmesi; kayıtlardan yararlanarak dersin değerlendirilmesi; hazırlanan etkinliklerin ve ders anlatımlarının geliştirilmesi.

| | | | | | |
|----|--------------|---|---|---|---|
| MB | Müze Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|--------------|---|---|---|---|

Müzenin tanımı ve özellikleri, müzelerde sergileme; müze ve müze eğitimi; müze türleri; Türk müzeciliğinin gelişimi; dünyada müzeciliğin tarihine genel bir bakış; müze, sanat, kültür ve uygarlık ilişkisi; müze ve sanat eğitimi; müze ve toplum; müzelerin tarih bilincine katkısı; tarihi eserlere sahip çıkma; Dünyada ve Türkiye’de çağdaş müzecilik.

| | | | | | |
|----|-----------------------------|---|---|---|---|
| MB | Okul Dışı Öğrenme Ortamları | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-----------------------------|---|---|---|---|

Okul dışı eğitim ve öğrenme kavramları; okul dışı öğrenmenin kapsamı ve önemi; okul dışı ortamlarda öğretim; okul dışı öğrenme ortamlarına uygun öğretim yöntem, teknikleri (proje tabanlı öğrenme, istasyon tekniği vb.) ve öğretim materyalleri; okul dışı öğrenme ortamları (müzeler, bilim merkezleri, hayvanat bahçeleri, botanik bahçeleri, planetaryumlar, sanayi kuruluşları, millî parklar, bilim senlikleri, bilim kampları, doğal ortamlar vb.); okul dışı öğrenme alan ve ortamlarının geliştirilmesi; okul dışı öğrenme etkinliklerinin planlanması, uygulanması ve değerlendirilmesi.


ASLI GİZLİDİR
Yükseköğretim Bakanlığı
Fakülte

| | | | | | |
|----|-----------------|---|---|---|---|
| MB | Öğrenme Güçlüğü | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-----------------|---|---|---|---|

Öğrenme güçlüğü'nün tanımı, özellikleri ve sınıflandırılması; Eğitsel, psikolojik, tıbbi etmenler; yaygınlık ve görülme sıklığı; öğrenme güçlüğü'nün nedenleri; erken müdahale; müdahaleye tepki modeli; tarama/tanılama: tıbbi, gelişimsel ve eğitsel tarama/tanılama; akademik ve akademik olmayan özellikler; ekip ve işbirliği; eğitim-öğretim ortamları; bilimsel dayanağı olan uygulamalar; okuma, yazma ve matematik becerilerini destekleme; akademik olmayan becerileri destekleme.

| | | | | | |
|----|---------------------------------------|---|---|---|---|
| MB | Öğretimi Bireyselleştirme ve Uyarlama | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|---------------------------------------|---|---|---|---|

Bireyselleştirme kavramı ve eğitimdeki önemi; bireyselleştirme için yapılması gerekenler: müfredata dayalı değerlendirme, kaba değerlendirme, ölçüt bağımlı ölçme aracı hazırlama, değerlendirilmede uyulması gereken kurallar; uzun dönemli ve kısa dönemli öğretim amaçları belirleme; kaynaştırma/bütünleştirme için sınıf ve okullarda yapılabilecek düzenlemeler; öğretimi uyarlama; kaynaştırma/bütünleştirme sınıflarında bireyselleştirme ve uyarlama örnekleri.

| | | | | | |
|----|-----------------------------------|---|---|---|---|
| MB | Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-----------------------------------|---|---|---|---|

Sürdürülebilirlik kavramı ve kullanım alanları; sosyal bilimler ve fen bilimleri yönünden sürdürülebilirlik; toplumsal değişme bağlamında sürdürülebilirlik; eğitim ve sürdürülebilirlik; insanlığın geleceği ve sürdürülebilirlik; göç, yoksulluk ve eşitsizlik; sürdürülebilir çevre; ekoloji, küresel çevre sorunları ve sürdürülebilirlik; doğayla uyum içerisinde sürdürülebilir toplum; nüfus, ekonomik sistem ve doğal çevre; teknolojik gelişmeler, tüketim alışkanlıkları ve çevre; sosyal sorumluluk çalışmaları, somut ve somut olmayan kültürel miras yönünden sürdürülebilirlik; insan-doğa ilişkilerinin sürdürülebilirlik ekseninde yeniden düşünülmesi.

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| MB | Yetişkin Eğitimi ve Hayat Boyu Öğrenme | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|--|---|---|---|---|

Yetişkin eğitiminin tanımı ve kapsamı; yetişkin eğitimiyle ilişkili kavramlar (sürekli eğitim, halk eğitimi, yaygın eğitim, mesleki eğitim vd.); Türkiye'de yetişkin eğitiminin tarihsel gelişimi; yetişkin eğitimiyle ilgili yaklaşımlar ve modeller; yetişkinler ve öğrenme; hayat boyu öğrenmenin amacı, kapsamı ve tarihsel gelişim; Türk eğitim sisteminde hayat boyu öğrenme uygulamaları.

GENEL KÜLTÜR SEÇMELİ DERSLERİ

| | | | | | |
|----|-------------------------------------|---|---|---|---|
| GK | Bağımlılık ve Bağımlılıkla Mücadele | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-------------------------------------|---|---|---|---|

Temel kavramlar ve tanımlar; bağımlılık türleri (madde bağımlılığı, teknoloji bağımlılığı vb.); bağımlılığın nedenleri; kişiyi madde bağımlılığı sürecine hazırlayan aile, akran grubu ve toplumsal bağlam- da risk etmenleri; bağımlı çocuk, ergen ve yetişkinlerde iletişim becerileri; bağımlılıkta sosyal hizmetin rolü; bağımlılık ile ilgili modeller; bağımlılığı önleme çabası; bağımlılığın sonuçları; bağımlılık ile mücadelede ulusal politika ve strateji yöntemleri; yeniden uyum süreci.

| | | | | | |
|----|--------------------|---|---|---|---|
| GK | Beslenme ve Sağlık | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|--------------------|---|---|---|---|

Doğal ve sağlıklı beslenme; obezite ile mücadele; gıda katkı maddeleri; sağlıklı yaşam ve egzersiz; büyüme ve gelişme; sağlıklı cinsel yaşam; bağımlılıkla mücadele (tütün, alkol, madde bağımlılığı vb.); trafik, afet ve ilkyardım.

| | | | | | |
|----|------------------------|---|---|---|---|
| GK | BilimTarihiveFelsefesi | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|------------------------|---|---|---|---|

Bilim, felsefe, bilimsel yöntem; Antik Yunan, Ortaçağ Avrupası, Skolastik felsefe ve bilim; İslam kültür coğrafyasında bilim ve felsefe; Mezopotamya'da bilim; Rönesans Avrupası'nda bilim ve felsefe; aydınlanma çağında bilim ve felsefe; bilimlerin sınıflandırılması; bilim, bilimcilik (bilimizm), ideoloji, etik ve din ilişkileri; bilim ve paradigmalara; Viyana ve Frankfurt düşünce okulları; yirminci ve yirmi birinci yüzyıllarda bilim eleştirileri.

| | | | | | |
|----|-----------------------|---|---|---|---|
| GK | BilimveAraştırmaEtigi | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-----------------------|---|---|---|---|

Bilim, bilimin doğası, gelişimi ve bilimsel araştırma; etik kavramı ve etik teorileri; araştırma ve yayım etiği; araştırma sürecinde etik dışı davranışlar ve etik ihlalleri; yazarlık ve telifle ilgili etik sorunlar; taraflı yayım, editörlük, hakemlik ve etik; yayım etiği ve yayım sürecinde etik dışı davranışlar; araştırma ve yayım etiğiyle ilgili yasal mevzuat ve kurullar; etik ihlallerin tespitinde izlenecek yollar; sık görülen araştırma, yayım etiği ihlalleri ve bunları önlemeye dönük yöntemler.

ASLI ŞEBİDİR
Yakup KURANLIDU
Fakülte Sorumlusu

haklar ve sorumluluklar; telif hakkı; kişilik hakkı; bilgi gizliliği; gizlilik ihlali; medyada dil kullanımı; haberlerin değeri ve nitelik analizi; popüler kültür; medyada kadın ve erkek rolleri; tüketim kültürü ve reklamlar; medyada stereotipleştirme.

| | | | | | |
|----|-------------------|---|---|---|---|
| GK | Mesleki İngilizce | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|-------------------|---|---|---|---|

Temel İngilizce okuma-yazma-dinleme becerileri; çocuk gelişimi ve evreleri ile ilgili temel kavramlar; temel eğitim ve ortaöğretimle ilgili temel kavramlar; eğitim bilimleri ile ilgili temel kavramlar; öğrenci-ebeveyn-öğretmen arasında diyalog örnekleri; akademik içerikli metinleri dinleme ve anlama teknikleri (youtube, teachertube, tedx konuşmaları vd.); profesyonel gelişim amaçlı sözel beceriler (kelime bilgisi, kalıplar vd.); yazma becerileri (dilekçe yazma, rapor hazırlama, cv oluşturma, kısa mesaj yazma, ders hedefleri oluşturma vd.); okuma becerileri (web 2.0 araçları kullanarak yazılı metinleri okuma vb.); ilgili öğretmenlik alanında çeviri çalışmaları.

| | | | | | |
|----|------------------|---|---|---|---|
| GK | Sanat ve Estetik | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|------------------|---|---|---|---|

Sanat, güzel sanatlar, zanaat ve kültür; sanat ve eğitim; sanat, yaratıcılık ve sanat eseri; sanat felsefesi ve estetik; sanat ve estetik kuramları; sanat eleştirisi; sanat tarihi, modernlik öncesi, modern ve post-modern dönemlerde sanat; sanat ve toplumsal bağlam; sanat ve gündelik hayat; Türk-İslam sanatı-estetiği ve sanat eserleri; toplumsal değişme sürecinde sanat ve zanaatçının konumu; Türkiye’de sanatın gelişimi; günümüzde sanat anlayışları; medeniyet inşası ve sanat; sanat, estetik ve ahlak.

| | | | | | |
|----|--------------------|---|---|---|---|
| GK | Türk Halk Oyunları | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|--------------------|---|---|---|---|

Folklorun tanımı; ritim ve algılama çalışmaları, oyun ve halk oyunu- figür çalışmaları; halk oyunlarında yöresel farklılıklar figür çalışmaları, yöresel figürler, bar türü yöresel figür öğrenme, halay ve kaşık türü yöresel figür öğrenme, horon ve karşılama türü yöresel figür öğrenme, zeybek türü yöresel figür öğrenme; öğrenilen oyunların, tavrı ve oynanış şekilleri hakkında çalışmalar; halk oyunlarının sahnelenmesi, sahneleme türleri ve farklılıkları.

| | | | | | |
|----|------------------|---|---|---|---|
| GK | Türk İşaret Dili | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|------------------|---|---|---|---|

İşaret diliyle ilgili temel kavramlar; Türk işaret dili, tarihi ve özellikleri; Türk işaret dilinde harfler; ses bilgisi; işaretin iç yapısı, eşzamanlılık ve ardışıklık; ses bilgisi açısından el alfabesi; işaret dilinde şekil bilgisi, işaretin yapılanışı ve biçimlenişi; sözcük sınıfları ve zamirler; işaret dilinde söz dizimi; sözcük dizilişi, cümle türleri; soru cümleleri; işaret dilinde anlambilim; anlam ve gönderim, anlam türleri, deyimler; Türk işaret dili ile karşılıklı konuşma.

| | | | | | |
|----|------------------------|---|---|---|---|
| GK | Türk Kültür Coğrafyası | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|------------------------|---|---|---|---|

Kültür, insan ve toplum; Türk kültürü ve Türk uygarlığı; Türkler hakkındaki ilk etnografik kaynaklar; Tarihte Türk devletleri; Türklerde devlet, idari, askeri ve sosyal yapı; Türklerde halk inançları ve mitoloji; Türklerde insan ve mekân ilişkisi; Türklerde sözlü, yazılı ve maddi kültür; Türklerde aile yapısı; Türk tarihinde yaşanan göçlerin demografik ve kültürel sonuçları; Türk kültürünün yayılma alanları ve komşu coğrafyalar üzerindeki etkisi; Türkiye’nin sahip olduğu somut ve somut olmayan kültürel miras; doğal ve kültürel mirasın gelecek kuşaklara aktarılması.

| | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|
| GK | Türk Müzikisi | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|---------------|---|---|---|---|

Orta Asya ve Anadolu’da yaşayan Türk topluluklarına ait müzik unsurları, Türk mitolojisi (insan, yaratılış, dini ritüeller ve bayramlar vb.), Türk Halk Müziği repertuarındaki mitolojik unsurlar, Türk Devlet ve Topluluklarında var olan müzik türleri, tarihi süreç içinde Türk Halk Müziği ve Türk Sanat Müzikisinin gelişimi; müzikle ilgili farklı gelenek ve üslupların karşılıklı etkileşimi; çalgılar, besteciler, icracıları ve örnek eserleri ile birlikte incelenmesi.

| | | | | | |
|----|--------------------|---|---|---|---|
| GK | Türk Sanatı Tarihi | 2 | 0 | 2 | 3 |
|----|--------------------|---|---|---|---|

Hun Sanatı’ndan, Göktürk, Uygur, Karahanlı, Gazneli, Büyük Selçuklu, Anadolu Selçuklu, Beylikler ve Osmanlı dönemine kadar sanat üslupları, bu dönemlere ait mimari, heykel ve resim örnekleri karşılaştırmalı olarak incelenir; Cumhuriyet Dönemi Sanatı’ndan başlayarak günümüz Türk sanat eserleri ve sanatçıları.



ALAN EĞİTİMİ SEÇMELİ DERSLER

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocukluk Dönemi Çevre Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 4 |
| Çevre eğitimiyle ilgili temel kavramlar; çevre eğitiminin önemi; okul öncesi dönemde çevre eğitimi; okul öncesi dönem çocukları için çevre eğitimi etkinlikleri planlama ve uygulama (doğada yaşayan canlılar, bitkiler, hava, toprak, su, geri dönüşüm, enerji tasarrufu, çevre kirliliği, doğal afetler vb.). | | | | | |
| AE | Erken Çocuklukta Öğrenme Yaklaşımları | 2 | 0 | 2 | 4 |
| Öğrenme ile ilgili temel ilke ve kavramlar; erken çocukluk döneminde öğrenmeyi etkileyen faktörler (geri bildirim, motivasyon, pekiştireçler); öğrenme kuram ve yaklaşımları (Davranışçı öğrenme kuramları, Bilişsel Kuramlar, sosyal öğrenme kuramı ve beyin temelli öğrenme kuramları); erken çocukluk döneminde etkili öğrenme için, öğretmenin yapabileceği ortam ve eğitim içeriği düzenlemeleri. | | | | | |
| AE | Erken Çocukluk Eğitim Politikaları | 2 | 0 | 2 | 4 |
| Türkiye'de ve dünyadaki erken çocukluk politikalarını tanıma ve bu politikaların uygulamalarını inceleme; erken çocukluk politikaları bağlamında öğretmen adaylarının mesleki algı ve anlayışlarını oluşturma; erken çocukluk politikaları kapsamındaki konulara ilişkin anlayış geliştirme; erken çocukluk hizmetlerinin kapsam ve önemini açıklama; farklı erken çocukluk programlarının gelişimi, amaçları ve kapsamı ile ilgili karşılaştırmalar yapma; erken çocukluk eğitimi politikası kapsamına giren konularda ulusal ve uluslararası örnekleri inceleme. | | | | | |
| AE | Erken Çocukluk Eğitiminde Yaklaşımlar | 2 | 0 | 2 | 4 |
| Erken çocukluk eğitimindeki yaklaşımlara genel bakış; proje yaklaşımı, Waldorf okulları, Montessori, Highscope, ReggioEmilia, Orman okulları, çocukluk dönemi yaklaşımların karşılaştırılması; yaklaşımlarla ilgili ilke, kavram ve uygulamaları ayrıntılı analiz etme; Türkiye için yaklaşımların uygulanabilirliği. | | | | | |
| AE | Erken Çocukluk Eğitiminde Pedagojik Dokümantasyon | 2 | 0 | 2 | 4 |
| Öğrenme, öğretme ve değerlendirme aracı olarak tanımlanan pedagojik dokümantasyonun erken çocukluk eğitimindeki yeri ve önemi hakkında bilgi verme; ReggioEmilia yaklaşımı ve dokümantasyon uygulamalarını açıklama; pedagojik dokümantasyon süreçlerini ve pedagojik dokümantasyon araçlarını açıklama ve örnek uygulamaların değerlendirilmesi; pedagojik dokümantasyon süreçlerini ve dokümantasyon araçlarını uygulama; öğrenme ortamlarını dokümantasyon süreçlerine uygun düzenleme. | | | | | |
| AE | Çocuk ve Medya | 2 | 0 | 2 | 4 |
| Çocuk ve dijital medya ürünleri (çizgi filmler, reklamlar, bilgisayar oyunları, internet siteleri vb.) arasındaki ilişkileri inceleyen medya kuramları; medya ve şiddet; medya ve zorbalık; medya ve çocuk hakları; çocuğun gelişiminde medyanın etkisi; medya ve çocukluk obezitesi; dijital medyaya erişim ve kullanımda aile ve okulun rolü. | | | | | |
| AE | Çocukta Davranış Yönetimi | 2 | 0 | 2 | 4 |
| Çocuklarda olumlu ve olumsuz davranışları belirleme, tanımlama; olumlu davranışları desteklemeye, olumsuz davranışları söndürmeye yönelik teknikleri öğrenme; davranış yönetiminde öğretmen ve ebeveyn tutumları; davranış yönetimi için ev ve okul ortamlarının düzenlenmesi; sınıfta görülen problem davranışlara yönelik uygulama örnekleri geliştirme, değerlendirme. | | | | | |
| AE | Erken Çocuklukta Sosyal Beceri Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 4 |
| Davranışın tanımı; olumlu ve olumsuz davranışlar; davranış gelişiminin kuramsal temelleri; sosyal becerilerin tanımı, sosyal becerilerin kazanılmasının önemi, değerler eğitiminin sosyal becerilerin kazanılmasındaki rolü; sosyal beceri eksikliğinin nedenleri, sosyal becerilerin kapsamı; problem davranışların tanımı, sosyal beceri ve problem davranış arasındaki ilişki, problem davranışların sınıflandırılması; problem davranışların tanımı, sosyal beceri ve problem davranış arasındaki ilişki, problem davranışların sınıflandırılması; sosyal beceri ve problem; sosyal beceri ve problem davranışlarda etkili olan faktörler; okul öncesinde sosyal beceri eğitim programı; okul öncesinde sosyal becerileri geliştirmeye ve problem davranışların azaltılmasına yönelik eğitim programı örnekleri hazırlama ve sunma; sosyal becerileri geliştirmeye problem davranışların azaltılmasına ilişkin eğitim programı örnekleri hazırlama. | | | | | |

ASL BİRİDİR
Yakup
Fakültesi

| | | | | | |
|----|-------------------------------|---|---|---|---|
| AE | Türk Kùltüründe Aile ve Çocuk | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|-------------------------------|---|---|---|---|

Türk aile yapısı; farklı Türk devletlerinde çocuk yetiştirme ve çocuğun değeri; Anadolu'da aile kùltürü, gelenek ve görenekler; geniş aile ile çekirdek aile etkileşimi; evlilik törenleri, cenaze merasimleri, toplulukçu kùltüre duyarlı aile danışmanının rol ve görevleri.


ASLI GIBİDİR
Yakup KURTULDU
Fakùlte Sekreteri



| | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocukluk Eğitiminde Geleneksel Çocuk Oyunları | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|---|---|---|---|---|

Halk biliminde geleneksel çocuk oyunları, bu oyunların eğitimsel, kültürel değeri, unutulmuş veya unutulmaya yüz tutmuş Türk kültüründeki çocuk oyunlarını hatırlama ve yeni nesillere aktarma; bu oyunların tanımı, önemi, kuralları, yetişkinlerle ve gruplarla oynanan geleneksel çocuk oyunları; geleneksel oyunlarının çocukların gelişim alanlarına etkisi; bu oyunları planlama ve uygulama.

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocuklukta Dil ve Kavram Gelişimi | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|---|---|---|---|---|

Dil gelişimi ve aşamaları; dil kazanımına ilişkin görüşler; dil ve konuşmanın fizyolojik temelleri; yaşlara göre kavram gelişimi, kavram gelişimine yönelik yaklaşımlar, kavramların sınıflandırılması; dilin semantik ögesinde kavramların yeri, örgütlenmesi ve düzenlenmesi; kavram ve dil gelişimindeki ilişki, değerlendirme.

| | | | | | |
|----|-------------------------------|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocuklukta Duyu Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|-------------------------------|---|---|---|---|

Duyu kavramı duyuların gelişimi, algı gelişimi; duysal sistemlerin işlevi; okul öncesi dönemde duysal farkındalık, duyu eğitiminin gelişimdeki yeri ve önemi, duysal farkındalığı destekleyici eğitim ortamlarının düzenlenmesi, materyaller ve kullanımı; duyu eğitiminde öğretmenin rolü, eğitim programında duyu odaklı etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocuklukta Ritim, Dans ve Orff Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|--|---|---|---|---|

Müziğe ilişkin temel kavramlardan ritimsel algının gelişimi, ses, tempo gelişimi, bu kavramların gelişim alanları ile ilişkisi; eğitim ortamı düzenleme, ritim-ses-tempo ve dans çalışmaları, yaratıcı hareket ve dans, müzikli öykü, Orff yaklaşımı ile çalma, söyleme, dinleme, dans-hareket, kendini ifade etme, kendi müziğini oluşturma ve Orff aletlerini kullanabilme; okul öncesi eğitim programına uygun müzik etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocuklukta Yaratıcılık ve Yaratıcı Çocuk Etkinlikleri | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|---|---|---|---|---|

Yaratıcılığın tanımı; yaratıcı düşünmeyi açıklayan kuramlar; yaratıcılığın boyutları; çocukta yaratıcılığın gelişimi; yaratıcılık ve zekâ ilişkisi; yaratıcılık ve sanat alanları; yaratıcı kişilik özellikleri, yaratıcılığı etkileyen etmenler, yaratıcılığın gelişiminde eğitimin rolü; yaratıcılığın değerlendirilmesi; okul öncesi eğitim programına uygun yaratıcı etkinlikler planlama, uygulama ve değerlendirme.

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| AE | Erken Çocuklukta Hikaye Anlatma Teknikleri | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|--|---|---|---|---|

Okul öncesi eğitiminde farklı hikaye anlatma tekniklerini hazırlama ve uygulama çalışmaları (hikaye anlatıcılığı, resimli hikaye kartları, origamili hikayeler, kuklalarla, ses efektleriyle, şarkılı hikayeler, bilgisayar destekli), öğretmenin dikkat etmesi gereken noktalar, farklı hikaye anlatım teknikleri geliştirme ve kullanma.

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|
| AE | Farklı Ülkelerde Erken Çocukluk Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|---|---|---|---|---|

Farklı ülkelerde eğitim sistemi, farklı ülkelerde okul öncesi eğitimin tarihçesi, yaygınlığı, kurum türleri, program türleri, eğitim ortamları, aile katılımı, özel gereksinimli çocukların kaynaştırılması, okul öncesi eğitimde öğretmen yetiştirme sistemi.

| | | | | | |
|----|------------------------------------|---|---|---|---|
| AE | Hastanede Yatan Çocukların Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|------------------------------------|---|---|---|---|

Hastanede yatan çocukları yaş gruplarına göre gelişim özellikleri, ilgi ve ihtiyaçları, ruhsal durumları; hastane personeli, çocuk ve aile arasındaki etkileşim; hastaneye hazırlayıcı eğitim, teşhis, tedavi ve ameliyata hazırlama; hastanede yatan çocuklara yönelik oyun, müzik, sanat, drama, matematik, hikâye vb. etkinlik planı hazırlama ve uygulama; hastane okulları ile ölümcül hastalığı olan çocuklar, aileleri ve personel arasındaki etkileşim.

| | | | | | |
|----|------------------------------------|---|---|---|---|
| AE | Risk Altındaki Çocuklar ve Eğitimi | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----|------------------------------------|---|---|---|---|

Risk faktörleri ve etkileri, risk faktörlerinin yarattığı çocuk grupları; sokakta yaşayan ve çalışan çocuklar, sektörlere bağlı çalışan çocuklar, parçalanmış aile çocukları, korunmaya muhtaç çocuklar, suça yönelmiş çocuklar, ihmal ve istismara uğrayan çocuklar, gelişimsel açıdan risk altındaki çocuklar, elverişsiz çevresel koşullarda yaşayan çocuklar ve özellikleri, eğitimlerindeki kritik unsurlar, alınabilecek önlemler, risk altındaki çocukların eğitimlerine yönelik Türkiye'de ve diğer ülkelerde uygulanan projeler.

